

## David Medrado - Tenor



Bacharelado em canto pela UNESP, iniciou seus estudos como cantor em 2010, no Coro Jovem Sinfônico de São José dos Campos, sob regência do Maestro Sérgio Wernec Jr e aulas de técnica vocal com Lidia Schäffer. Teve aulas com Andrea Kaiser e Marília Vargas na Escola Municipal de Música de São Paulo. Em 2013 entrou para o Coro Jovem do Estado de São Paulo sob a regência de Naomi Munakata, que em 2015 foi assumido pelo Regente Tiago Pinheiro e em 2014 entrou para o Coro Acadêmico da Osesp terminando o curso em 2017. Participou como coralista de obras como Carmina Burana de C. Orff, Missa em Dó menor de Mozart, Réquiem de Verdi, Paixão segundo São Matheus de Bach, essa regida pela Nathalie Stutzmann, entre muitas outras obras renomadas com o Coro da Osesp. Cantou também a Missa em Dó Maior, Réquiem de Mozart, a Paixão segundo São João de Bach sob regência de Sérgio Wernec. Atuou em Óperas como Dido e Eneias em São José dos Campos, O Barbeiro de Sevilla no festival Maria Callas e La Belle Helenne no Theatro São Pedro. Também com um grupo fez parte da turnê de Andrea Bocelli no Brasil em 2016 e 2018, e virada cultural no Show de Liniker e os Caramelows no teatro Municipal de São Paulo. Em 2017 foi selecionado para o World Youth Choir fazendo uma turne pela Hungria, Bosnia, Sérvia, Eslovenia e Croácia, com o mesmo projeto em 2019 foi para Portugal e França.